

25 novembre 2021
Théâtre Alexandre Dumas, Place André Malraux,
78100 Saint-Germain-en-Laye.

**Session I. Penser et faire l'anthropologie et l'archéologie préhistorique au
XIX^e siècle**

9h00 Ouverture du colloque : ROSE-MARIE MOUSSEAU, directrice du musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye

Modération : CLAUDE BLANCKAERT

9h15 NOËL COYE : *Jour/Nuit : réinterroger la simplicité de la pensée évolutionniste de Gabriel de Mortillet*

9h35 FANNY DEFRANCE-JUBLOT : *L'antichléricisme de Gabriel de Mortillet : un instrument de pouvoir manié entre radicalité et pragmatisme*

9h55 ARNAUD HUREL : *Un pour tous, tous pour un ? Gabriel de Mortillet et le groupe du matérialisme scientifique*

10h15 Discussion

10h35 Pause café

10h55 YANN POTIN, FRANÇOIS BON : *Entre fidélité et dissidence : Édouard Piette et Émile Cartailhac ou l'ombre portée de l'œuvre préhistorique de Gabriel de Mortillet (1868-1898)*

11h15 SANDRA PERE-NOGUES, MARIE-LAURE LE BRAZIDEC : *Dans les coulisses d'une revue scientifique: les Matériaux sous la direction d'Émile Cartailhac (1873-1888)*

11h35 Marc GROENEN : *La place de François Daleau dans la préhistoire à l'époque de Gabriel de Mortillet*

11h55 Discussion

12h15 Pause déjeuner libre

Modération : NATHAN SCHLANGER

14h00 LAURENT OLIVIER : *Gabriel de Mortillet et l'invention de la chronologie gauloise de l'âge du Fer*

14h20 RAPHAËL ANGEVIN : *Quels étaient donc ces peuples ? Guillaume-Joseph Bailleu, les fouilles de Châtelperon et la construction du discours paléontologique dans le second tiers du XIX^e siècle*

14h40 FRANCISCO GRACIA ALONSO : *L'influence de Gabriel de Mortillet aux origines de la recherche préhistorique en Espagne*

15h00 Discussion

15h20 Pause café

15h40 EUGENE WARMENBOL, PATRICK MONSIEUR : *Joseph Roulez (1806-1878), membre correspondant de la Commission de Topographie des Gaules : "c'est une étude bien ingrate en Belgique que celle de l'archéologie"*

16h00 MARINA PAGLI, LUC VALLIN, LAURENT DESCHODT, PATRICK AUGUSTE, JESSIE CUVELIE : *Limon jaune, limon gris, limon panaché et quelques éclats de silex... : les origines de la Préhistoire dans le Nord et le Pas-de-Calais*

16h20 Santiago OLICINA LAGOS : *La collection archéologique fondatrice du Musée Provincial d'Alicante (1900-1932) : recherche d'identité entre la Préhistoire et la Protohistoire.*

16h40 Massimo TARANTINI : *La controverse de Breonio (1885-1889). Les faux et le régime de l'épreuve en préhistoire*

17h00 discussion

26 novembre 2021
Salle Dussanne, École Normale Supérieure de Paris,
45 rue d'Ulm, 75005 Paris

Session II. Archives du sol, archives documentaires, pratiques : un regard croisé et multidisciplinaire

Thème 1 : Montrer la préhistoire

Modération : NATHALIE RICHARD

9h00 ÉDOUARD VASSEUR : *L'Exposition universelle de 1867 : Gabriel de Mortillet entre ombre et lumière*

9h20 PHILIPPE ROUX : *Histoire de collections*

9h40 ADELE CHEVALIER : *Les Promenades au musée de Saint-Germain, un outil muséologique d'éducation populaire à l'archéologie*

10h00 ELENA PAILLET : *Denis Peyrony, de la grotte au musée : penser et donner à voir la préhistoire au début du XX^e siècle en Périgord*

10h20 Discussion

10h40 Pause café

11h00 CATHERINE SCHWAB : *Gabriel de Mortillet au Musée de Saint-Germain : la gestion des collections paléolithiques du musée et la construction de la chronologie de la Préhistoire*

11h20 CHRISTINE LORRE : *Comparer les découvertes archéologiques d'ici et d'ailleurs ? Gabriel de Mortillet à l'œuvre au musée des Antiquités nationales de Saint-Germain-en-Laye*

11h40 CORINNE JOUYS BARBELIN : *Gabriel de Mortillet, attaché à la conservation du Musée impérial de Saint-Germain, ou comment gérer les collections archéologiques d'un musée d'envergure nationale*

12h00 Discussion

12h20 Pause déjeuner libre

Thème 2 : Pratiques et matériaux

Modération : NOËL COYE

14h00 CLOTILDE PROUST, VERONICA CICOLANI : *La naissance de l'archéologie est aussi une histoire des pratiques !*

14h20 ADRIEN FRENEAT, STEFAN WIRTH : *Gabriel de Mortillet (1821-1898), Ernest Chantre (1843-1924) : cartographie archéologique et origines d'une Protohistoire européenne*

14h40 CAROLE QUATRELIVRE, SOLINE MORINIERE : *La recherche archéologique dans l'ouest parisien : l'apport des archives de Paul Guégan (1863-1892)*

15h00 MARK GUILLON, PHILIPPE ROUX : *Les Mortillet et les mégalithes : la perception des sépultures collectives néolithiques à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle*

15h20 Discussion

15h40 Pause café

16h00 ANDREA DE PASCALE, MARICA VENTURINO : *Giovanni Battista Amerano (1842-1919), the Fairies cave / Caverna delle Fate (Finale Ligure, Italy) and the International Congress of Paris of 1889*

16h20 ELISA DALLA LONGA, NICOLA CARRARA : *The birth of a prehistoric collection within the anthropological items of a Zoological Museum. The role of Giovanni Canestrini at the origin of the Museum of Anthropology of the University of Padua*

16h40 WALTER LECLERCQ : *Prosopographie des collections muséales de l'âge du Bronze en Belgique au XIX^e siècle : de l'archive à l'archéologie*

17h00 IRENE BARONI, PAOLO BOCCUCCIA, MARIO MINEO : *Relations entre Gabriel de Mortillet et Luigi Pigorini dans les documents d'Archives historiques du Museo delle Civiltà – ex archivio Pigorini*

17h20 Discussion